TOMB RAIDER II™
STARRING
LARA CROFT
CORE
EIDOS
INTERACTIVE

Zur Beachtung

Beenden und schließen Sie alle Anwendungen. Legen Sie die Tomb Raider II CD in Ihr CD-ROM-Laufwerk.
Nach dem Schließen des Laufwerks erscheint das Tomb Raider II Installationsmenü auf Ihrem Bildschirm.

Wenn die Autoplay-Funktion an Ihrem Rechner ausgeschaltet ist, gehen Sie bitte folgendermaßen vor:
Doppelklicken Sie auf das ‚Arbeitsplatz'-Symbol auf der Windows-Oberfläche, danach auf das CD-ROM-Symbol.
Doppelklicken Sie jetzt auf die Datei ‚autorun.exe' um das Installationsmenü aufzurufen.

Folgen Sie von hier bitte den Bildschirmanweisungen.

Hinweise für Ihre Gesundheit

• Bei längerem Spielen sollte nach jeder Stunde eine Pause von ca. 15 Minuten eingelegt werden. • Spielen Sie bitte nicht, wenn Sie übermüdet sind. • Spielen Sie in einem ausreichend hellen Raum und setzen Sie sich so weit wie möglich vom Bildschirm entfernt. • Bei einem sehr kleinen Prozentsatz von Personen kann es zu epileptischen Anfällen kommen, wenn sie bestimmten Lichteffekten oder Lichtmustern ausgesetzt werden, denen man heute überall begegnet. Manchmal wird bei diesen Personen ein epileptischer Anfall ausgelöst, wenn sie bestimmte Fernsehbilder betrachten oder Videospiele spielen. Auch Spieler, die zuvor noch nie einen Anfall hatten, könnten an bisher nicht erkannter Epilepsie leiden. Bitte suchen Sie vor dem Gebrauch von Videospielen Ihren Arzt auf, wenn Sie an Epilepsie leiden. Konsultieren Sie Ihren Arzt sofort, wenn während des Spielens eines der folgenden Symptome auftreten sollte: Schwindelgefühl, Sehstörungen, Muskelzucken oder jegliche Art unkontrollierter Bewegung, Bewußtseinsverlust, Desorientierung und/oder Krämpfe.

Einleitung

Der Sage zufolge verleiht der Dolch von Xian demjenigen, der ihn sich ins Herz stößt, die Macht des Drachen - und zwar buchstäblich.
Im alten China gebot der Kaiser über diese Macht. Gemeinsam mit seiner schlagkräftigen Armee bildete er eine Streitkraft, die sich ganze Erdteile unterwerfen konnte. Und so erhob er Anspruch auf das unermeßlich weite Land, das man China nennt.
Die letzte Schlacht des Kaisers endete jedoch mit einer Niederlage. Während das Volk um ihn herum sich zu Boden warf und dem einfallenden Heer ergab, leistete ihm die Kaste der Kriegermönche Tibets erbitterten Widerstand. Tapfer kämpften die Männer gegen den chinesischen Kaiser und seine Machtgelüste. Sie wußten um das Geheimnis des Dolches und entrissen ihn der kaiserlichen Brust - mit verheerenden Folgen: Die Reihen der chinesischen Armee zerstoben wie Laub im Wind, und der Kaiser war verloren. Der Dolch aber wurde an seine Stätte in der Großen Mauer gebracht und dort für alle Zeiten weggesperrt ...

Doch jetzt ist es mit der Ruhe vorbei. Der Dolch von Xian liegt gleich drei verschiedenen Parteien sehr am Herzen ... aus völlig unterschiedlichen Gründen.
Lara Croft, die unentwegte Abenteurerin, ist eine von ihnen. Auf ihrer Reise begegnet sie auch den beiden anderen Parteien ...

Spielsteuerung

Pfeiltasten

Hoch	Nach vorne laufen
Hinunter	Rückwärts springen
Rechts	Nach rechts wenden
Links	Nach links wenden

Strg	Handlung
Alt	Springen
Leertaste	Waffe ziehen
Taste -	Magnesiumfackel benutzen / werfen
Einfg (0 im Ziffernblock)	Umsehen

Shift	Gehen
Entf	Schritt nach links
Ende	Abrollen
Bild hinunter	Schritt nach rechts
Esc	Menüringe einblenden

Steuerung der Menüringe

Drücken Sie die Pfeiltasten hoch bzw. hinunter sowie die Handlungstaste, um in den verschiedenen Menüs Ihre Wahl zu treffen.

Drücken Sie die Pfeiltasten nach links bzw. rechts, um die einzelnen Optionen der Kategorien zu durchlaufen.

Kurzbefehle

Tasten

1 - 6	Verfügbare Waffen direkt wählen
8	Kleines Medi-Pack benutzen
9	Großes Medi-Pack benutzen
0	Magnesiumfackel entzünden
F1	Bildschirmauflösung verringern
F2	Bildschirmauflösung erhöhen
F3	Spielfenster verkleinern
F4	Spielfenster vergrößern
F5	Abkürzung zum Reisepaß: Spiel speichern
F6	Abkürzung zum Reisepaß: Spiel laden
F7	Ansichtskorrektur (Detailstufe)
F12	Zwischen Vollbild und Fenster umschalten

Kurzbefehle Für 3D-Beschleunigerkarten

Shift + F1	Farbtiefe verringern
Shift + F2	Farbtiefe erhöhen
F7	Z-Buffer ein / aus
F8	Bitlineares Filtern ein / aus
Shift + F8	Ansichtskorrektur ein /aus
F9	Nebel ein / aus
F10	Mip-Mapping ein / aus
F11	Dithering ein / aus

Spielstart

Nach dem kurzen Vorspann erscheinen:

Der Reisepaß - Die Haupt-Optionen für das Spiel

Vom Reisepaß aus können Sie ein neues Spiel starten, ein zuvor gesichertes Spiel laden oder Tomb Raider II verlassen.
Drücken Sie die Handlungstaste, um den Paß aufzuschlagen.
Blättern Sie mit den Pfeiltasten links bzw. rechts durch den Paß.
Auf der ersten Seite können Sie einen Spielstand wählen, den Sie laden möchten. Auf der mittleren Doppelseite können Sie ein neues Spiel beginnen.
Von der letzten Seite des Passes aus können Sie das Spiel beenden.

Das Polaroidfoto - Laras Anwesen

Wählen Sie das Foto, um eine schweißtreibende, aber äußerst nützliche Übungsrunde einzulegen. Lara erklärt Ihnen dann die Spielsteuerung genau.
Um den Trainingsparcours zu verlassen, drücken Sie die Esc-Taste und benutzen Sie die im Reisepaß verfügbare Option zum Beenden.

Das Stereogerät - Soundeffekte und Musik

Drücken Sie hier die Handlungstaste, um zwei Leisten aufzurufen. Mit der oberen Anzeige stellen Sie die Lautstärke der Geräusche ein, mit der unteren bestimmen Sie die Musiklautstärke. Drücken Sie die Pfeiltasten hoch bzw. hinunter, um zwischen Sound und Musik hin- und herzuschalten. Drücken Sie die Pfeiltasten nach links bzw. rechts, um die jeweilige Lautstärke einzustellen.

Die Tastenbelegung

Drücken Sie die Handlungstaste, um die Liste mit der standardmäßig vorgegebenen Tastaturbelegung aufzurufen. Drücken Sie die Pfeiltasten nach links und rechts, um zwischen den individuell belegbaren Tasten hin- und herzuschalten. Markieren Sie dann mit den Pfeiltasten die Taste, die Sie neu belegen möchten. Bestätigen Sie Ihre Wahl mit der Handlungstaste. Drücken Sie nun die Taste, die Sie mit dem gewählten Befehl belegen möchten.

Laras Handlungen
Bewegungen an Land

Laufen

Drücken Sie die Pfeiltaste hoch, wenn Lara nach vorne laufen soll.
Drücken Sie die Pfeiltaste hinunter, wenn Lara ein kleines Stück rückwärts springen soll.
Drücken Sie die Pfeiltaste nach links bzw. rechts, um Lara nach links oder rechts zu drehen.

Gehen

Wenn Sie die "Geh"-Taste gedrückt halten, während Sie die Pfeiltasten drücken, geht Lara vorsichtig vor- oder rückwärts. Solange Sie die "Geh"-Taste gedrückt halten, kann Lara von keiner Kante herunterfallen. Wenn Sie sie an einen Abgrund bewegen, hält die kluge Abenteurerin dort automatisch an.

Schritte zur Seite

Drücken Sie die Taste für einen Schritt nach links bzw. rechts. Dann bewegt sich Lara vorsichtig in die gewünschte Richtung.

Rollen

Drücken Sie die Roll-Taste, wenn Lara eine Rolle vorwärts machen soll. Sie beendet das Manöver dann in der umgekehrten Blickrichtung. Der Ablauf funktioniert auch unter Wasser. Sie können Lara auch zu einer Rolle veranlassen, indem Sie die Pfeiltasten hoch und hinunter gleichzeitig drücken.

Springen

Lara kann in jede denkbare Richtung springen, um ihren Gegnern auszuweichen.
Wenn Sie die Sprungtaste drücken, hüpft Lara senkrecht in die Luft.
Drücken Sie unmittelbar nach der Sprungtaste eine Pfeiltaste, um Lara in die gewünschte Richtung springen zu lassen. Außerdem können Sie gleich nach der Einleitung eines Sprungs nach vorne die Pfeiltaste hinunter oder aber die Roll-Taste drücken. Dann führt Lara einen Salto aus und landet in der umgekehrten Blickrichtung. Dieses Manöver funktioniert auch beim Rückwärtssprung, wenn Sie gleich nach dem Absprung die Pfeiltaste hoch oder aber die Roll-Taste drücken.

Schwimmen

Unter Wasser

Wenn Lara an tiefe Wasserbecken kommt, kann sie hineinspringen und nach Herzenslust darin herumschwimmen. Sie kann ungefähr eine Minute lang den Atem anhalten. Wenn Lara jedoch länger unter Wasser bleibt, ertrinkt sie.

Drücken Sie die Pfeiltaste hoch, hinunter, nach links oder rechts, um Lara in die jeweilige Richtung zu drehen. Wenn Sie die Sprungtaste drücken, führt Lara Schwimmbewegungen aus. Lara kann auch unter Wasser an Hebeln ziehen oder Gegenstände aufnehmen. Führen Sie sie einfach so dicht wie möglich an die Stelle heran und drücken Sie die Handlungstaste.

An der Wasseroberfläche

Mit den Pfeiltasten nach links bzw. rechts drehen Sie Lara. Drücken Sie die Pfeiltasten hoch bzw. hinunter, wenn Lara dorthin schwimmen soll. An der Wasseroberfläche kann Lara auch seitlich schwimmen: Drücken Sie dazu die jeweilige Seitenschritt-Taste. Wenn Sie die Sprungtaste drücken, taucht Lara wieder unter. Befindet sich Lara nahe an einem Beckenrand, klettert sie hinaus, wenn Sie die Handlungstaste drücken.

Waten im Flachwasser

In flachem Wasser schwimmt Lara nicht, dort watet sie nur. Die Steuerung entspricht ziemlich genau der an Land - außer, daß Lara hier nur langsam vorankommt und auch nur auf der Stelle und in keine bestimmte Richtung springen kann.

Angriffe

Zu Beginn des Abenteuers ist Lara mit zwei Pistolen und einem Gewehr bewaffnet. Später kann sie aber durchaus weitere Waffen finden. Bitte beachten Sie, daß die Pistolen einen unbegrenzten Munitionsvorrat haben, während Sie Patronen für das Gewehr im Laufe der Reise immer wieder einsammeln müssen.

Schießen

Drücken Sie die Taste, mit der Lara ihre Waffe zieht. Wenn sie etwas sieht, das ihr nicht gefällt, zielt sie automatisch mit den Waffen darauf. Sind mehrere Gegner in Sicht, zielt Lara nach eigenem Ermessen auf verschiedene von ihnen. Wenn Sie die Handlungstaste drücken, während Lara auf etwas bzw. jemanden zielt, wird derjenige als aktuelles Ziel bestätigt. Solange Sie die Handlungstaste gedrückt halten, bleibt dieser Gegner dann Laras Ziel - auch, wenn ihre Waffe nicht mehr genau ausgerichtet ist. Während die Handlungstaste gedrückt ist, schießt Lara nur auf diesen erfaßten Gegner und läßt andere Widersacher in ihrer Umgebung außer Acht. Wenn der erfaßte Gegner außer Sicht gerät, bleibt er dennoch Laras gewähltes Ziel. Die Kamera verfolgt den erfaßten Gegner, so daß Sie ihn selbst dann noch sehen können, wenn Lara ihn aus der Sicht verloren hat. Wenn Lara weiterhin auf den gewählten Gegner schießen soll, nachdem sie ihn "verloren" hat, drehen Sie sie einfach in seine Richtung, und sie wehrt sich gegen ihn. Möchten Sie einen anderen als den derzeit erfaßten Gegner angreifen, lassen Sie einfach die Handlungstaste los. Dann sucht Lara sich ein neues Ziel. Während sie ihre Waffen gezogen hat, kann Lara nichts (außer angreifen) tun, wozu sie ihre Hände braucht. Solche freien Handlungen sind im folgenden beschrieben.

Sonstige Handlungen

Auf etwas springen

Wenn Lara sich vor einem Hindernis befindet, über das sie hinwegklettern kann, drücken Sie die Pfeiltaste hoch und die Handlungstaste. Dann hechtet Lara hinauf.

Klettern

Manche Wände lassen sich erklimmen. Wenn Lara vor einer ersteigbaren Mauer oder Wand steht, drücken Sie die Pfeiltaste hoch und die Handlungstaste. Dann springt Lara hinauf, sofern genug Platz da ist, und krallt sich an Stellen, die Halt bieten, fest. Sie bleibt dort hängen, solange Sie die Handlungstaste gedrückt halten. Wenn Sie nun die Pfeiltasten drücken, klettert Lara hoch bzw. hinunter, nach links oder nach rechts. Drücken Sie die Sprungtaste, wenn Lara rückwärts von der Wand hinabspringen soll.

Kanten ergreifen

Wenn Lara während eines Sprungs nahe an einer Kante ist, drücken Sie die Handlungstaste und halten Sie sie gedrückt, damit die Abenteurerin den Vorsprung ergreifen und sich von ihm baumeln lassen kann. Wenn sich eine Wand besteigen läßt, kann Lara sich überall, nicht nur an Vorsprüngen, festklammern. Drücken Sie die Pfeiltaste nach links bzw. rechts, um Lara seitlich an der Wand entlang zu bewegen. Wenn Sie die Pfeiltaste hoch drücken, klettert Lara auf die nächsthöhere Ebene hinauf. Wenn Sie die Handlungstaste loslassen, fällt Lara von der Wand oder Mauer zu Boden.

Gegenstände aufnehmen

Unsere Abenteurerin kann Gegenstände auflesen und in ihrem Inventar verstauen. Richten Sie Lara so aus, daß ihr der gewünschte Gegenstand zu Füßen liegt. Wenn Sie jetzt die Handlungstaste drücken, hebt sie das Objekt auf. Manchmal lassen auch Laras besiegte Gegner nützliche Dinge fallen. Eine kurze Untersuchung ihrer sterblichen Reste kann also nie schaden.

Schalter und Hebel benutzen

Bewegen Sie Lara direkt vor einen Hebel oder Schalter und drücken Sie die Handlungstaste. Jetzt benutzt Lara den Mechanismus.

Rätselgegenstände und Schlüssel benutzen

Bewegen Sie Lara direkt vor die Aufnahmevorrichtung des Gegenstands (beispielsweise das Türschloß, an dem Sie einen Schlüssel benutzen möchten) und drücken Sie die Handlungstaste. Damit rufen Sie den Laras Inventarring auf. Drücken Sie die Pfeiltasten nach links bzw. rechts, bis Sie den gewünschten Gegenstand vor sich haben. Ein erneuter Druck auf die Handlungstaste läßt Lara das Objekt benutzen.

Magnesiumfackeln benutzen

Gelegentlich findet Lara sich in völliger Dunkelheit wieder. Wenn sie Magnesiumfackeln bei sich hat, kann sie eine aus ihrem Gepäck holen und anzünden, indem Sie die Fackeltaste drücken. Dann wird Laras Umgebung für rund eine Minute hell erleuchtet. Während sie eine Magnesiumfackel trägt, kann Lara dennoch klettern oder auf Gegenstände hinaufhechten. Die Fackeln brennen sogar unter Wasser. Wenn Lara den Stab vorzeitig wegwerfen soll, können Sie ihn eine kurze Strecke werfen, indem Sie die Fackeltaste erneut drücken. Wenn die Magnesiumfackel erlischt oder Lara ihre Waffen zieht, fällt die Fackel automatisch zu Boden.

Gegenstände ziehen und schieben

Lara kann bestimme Blöcke umherschieben und sie benutzen, um auf höher gelegene Ebenen hinaufzugelangen. Stellen Sie die Abenteurerin direkt vor einen solchen Quader und halten Sie die Handlungstaste gedrückt. Jetzt nimmt Lara ihre Bereitschaftsstellung ein. Drücken Sie anschließend die Pfeiltaste hinunter, wenn Lara den Quader ziehen soll. Drücken Sie die Pfeiltaste hinauf, wenn sie den Block schieben soll. Wenn Lara das Hindernis Ihrer Meinung nach weit genug bewegt hat, lassen Sie die Handlungstaste einfach wieder los.

Sich umsehen

Wenn Sie die Taste für das Umsehen drücken, wandert die Kamera ungeachtet ihrer sonstigen Bewegungen sofort hinter Lara. Halten Sie die Taste gedrückt. Wenn Sie jetzt die Pfeiltasten drücken, schaut Lara sich um und entdeckt vielleicht Landschaftsdetails, die bisher nicht zu erkennen waren. Wenn Sie die Taste loslassen, schaltet die Kamera wieder auf die übliche Sicht um. HINWEIS: Wenn Sie Lara auf einen Sprung vorbereiten und die Kamera in einem ungünstigen Winkel steht, drücken Sie nur die Taste zum Umsehen. So erkennen Sie Laras genaue Blickrichtung auf Anhieb.

Fahrzeuge benutzen

In bestimmten Abschnitten findet Lara Fahrzeuge, mit denen sie sich innerhalb der Spielstufe fortbewegen kann. Um auf- bzw. einzusteigen, bewegen Sie Lara zur Seite des Fahrzeugs und drücken Sie die Handlungstaste. Sobald Lara Platz genommen hat, steuern die Pfeiltasten ihre Bewegungen ebenso, wie sie es zu Fuß tun - nur, daß Lara deutlich schneller vorankommt. Mit der "Geh"-Taste bremsen Sie das Fahrzeug ein wenig ab, können aber nicht verhindern, daß es über Kanten rollt. Seien Sie also vorsichtig.

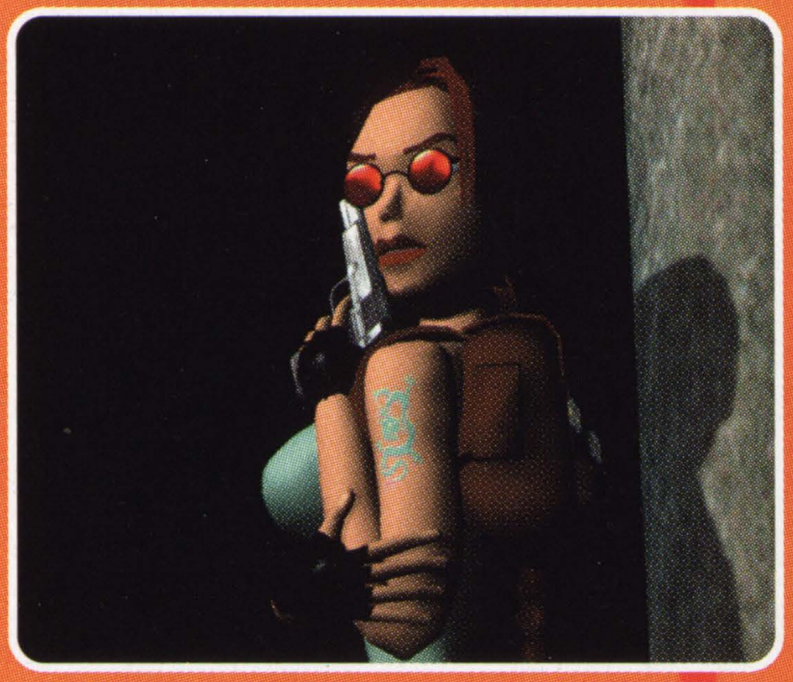
Ein Druck auf die Handlungstaste beschleunigt das Fahrzeug erheblich oder feuert dessen Bordwaffen ab, sofern es damit bestückt ist. Bitte beachten Sie, daß Lara sich verletzen kann, wenn sie beim mit der Handlungstaste beschleunigten Fahren gegen ein Hindernis prallt. Um abzusitzen bzw. aus dem Fahrzeug zu steigen, drücken Sie die Sprungtaste und die Pfeiltasten nach rechts bzw. links, um zu bestimmen, zu welcher Seite Lara aussteigen soll.

Menüringe im Spiel

Wenn Sie im Spiel die Esc-Taste drücken, erscheinen die Menüringe.

Drücken Sie die Pfeiltasten nach links bzw. rechts, um den Ring seitlich zu drehen. Drücken Sie die Handlungstaste, um den vorderen Gegenstand zu benutzen. Wenn Sie die Pfeiltaste hoch bzw. hinunter drücken, schalten Sie zwischen dem Inventarring, dem Ring mit den Gegenständen und dem Optionsring um

Mit Esc machen Sie die Wahl eines Gegenstandes rückgängig. Wenn Sie erneut Esc drücken, verlassen Sie das Menü wieder.



Mehr über die einzelnen Wahlmöglichkeiten erfahren Sie im folgenden.

Der Inventarring

Stopuhr

Wählen Sie die Stopuhr, um zu sehen, wieviel Zeit Sie im gegenwärtigen Spielabschnitt schon zugebracht haben, sowie für einige weitere Statistiken.

Waffen

Die Pistolen sind standardmäßig gewählt und einsatzbereit. Wenn Sie andere Waffen (etwa das Gewehr oder eine Waffe, die Sie unterwegs gefunden haben) benutzen möchten, wählen Sie sie einfach und drücken Sie die Handlungstaste. Hier können Sie auch sehen, wieviel Munition Ihnen für die jeweilige Waffe noch bleibt.

Kleines Medi-Pack

Stellt, wenn Sie es benutzen (und vorher eingesammelt haben), Laras Gesundheit wieder zur Hälfte her.

Großes Medi-Pack

Eine wunderbare Erfindung. Stellt beim Benutzen (sofern Sie es vorher aufgelesen haben) Laras Gesundheit wieder voll her.

Der Optionsring

Der Reisepaß

Hier haben Sie die Wahlmöglichkeiten: Spiel laden, Spiel speichern oder Zurück zum Titelbild.

Das Stereogerät

Diese Option funktioniert genau wie beim Spielstart. Bitte schlagen Sie im gleichnamigen Abschnitt weiter vorne nach.

Spielstände speichern

Sie können Ihr Spiel an jeder Stelle abspeichern. Gehen Sie hierzu im Reisepaß-Menü auf „Spiel speichern". Wählen Sie einen Speicherplatz und drücken Sie die Handlungstaste. Ihr Spielstand erhält automatisch einen Namen.

Sie können diese Paßseite mit F5 auch direkt aus dem Spiel heraus aufschlagen.

Spielstände laden

Um einen zuvor gespeicherten Spielstand wieder zu laden, öffnen Sie den Menüring und wählen Sie den Reisepaß. Suchen Sie dann den Spielstand aus, an dem Sie das Abenteuer fortführen wollen.

Sie können diese Paßseite mit F6 auch direkt aus dem Spiel heraus aufschlagen.

Bewertungsbildschirm

Nach Abschluß jeder Spielstufe wird der Bewertungsbildschirm angezeigt. Hier können Sie sehen, wie gut Sie abgeschnitten haben.

Wenn Sie einen Spielabschnitt bewältigt haben, wird Ihre Gesundheit zur Belohnung wieder voll hergestellt.

Wenn Sie im Spiel Ihr Bildschirmleben verlieren, erscheint das Reisepaß-Menü. Dort können Sie einen zuvor gespeicherten Spielstand laden oder zum Titelbild zurückkehren.

Das Team

Lead-Programmierer	Gavin Rummery
Programmierung	Andrew Howe
	Jason Gosling
Animationen	Stewart Atkinson
	Joss Charmet
Level-Design	Neal Boyd
	Heather Gibson
FMV-Sequenzen	Peter Barnard
	David Reading
Zusätzliche Grafik	Peter Duncan
	Richard Morton
	Lee Pullen
	Andy Sandham
	Christian Russel
	Jerr O'Carroll
Musik & Soundeffekte	Nathan McCree
Drehbuch	Vicky Arnold
Besonderen Dank an	Judith Gibbins
Produktionsleitung	Jeremy H. Smith
Produktion & Marketing Deutschland	Beco Mulderij
Übersetzung	Eva Hoogh
Sprecher	Gabriele Libbach
	Smudo
	Robert Missler
	Peter Biringer
	Peter Weis

Eidos Interactive Helpline:

Mo bis Fr. von 11:00 bis 13:00 und 14:00 bis 18:00

Tel: 0190 / 51 00 51

(Dieser Anruf kostet 1,20 DM pro Minute. Sollten Sie unter 18 Jahre alt sein, holen Sie bitte das Einverständnis Ihres Erziehungsberechtigten ein, bevor Sie anrufen.)
Aus der Schweiz und aus Österreich wählen Sie bitte
+49 1805 / 22 51 00

Per Fax erreichen Sie uns unter

05241 / 95 33 95

Tomb Raider II © & ™ 1997 Core Design Limited. © & Ⓟ 1997 Eidos Interactive.
Alle Rechte vorbehalten.

Möchten Sie zukünftig über Produktneuheiten
von Eidos Interactive informiert werden?
Nutzen Sie unsere Registrierung im Internet unter:

http://www.maxupport.de/eidos/registrierung

CORE

EIDOS
INTERACTIVE

Tomb Raider II © and TM 1997 Core Design Limited. © & Ⓟ 1997 Eidos Interactive Limited. All Rights Reserved.